

Haussicht

V. D. D.
Haus-Peter GmbH
B. G. M.

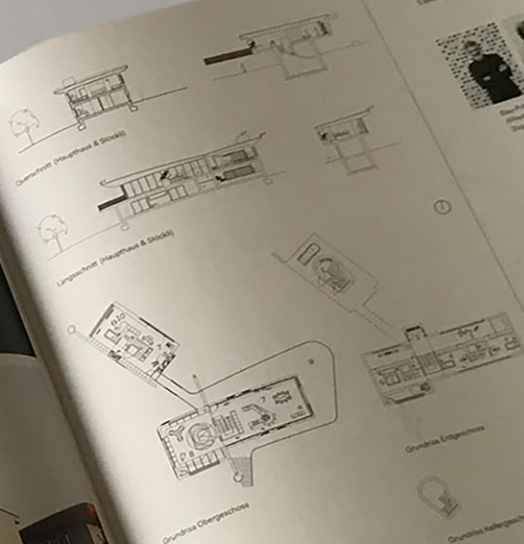


Gestalterisch und konstruktiv setzt „Hausseite“ neue Maßstäbe – die bewährten baubiologischen Standards bleiben

Alle Räume sind hierarchisch von oben nach unten angeordnet. Die obere Ebene ist ein großer, offener Raum, der als Aufenthaltsraum und als zentrale Aufenthaltszone dient. Die untere Ebene ist ein großer, offener Raum, der als Aufenthaltsraum und als zentrale Aufenthaltszone dient. Die obere Ebene ist ein großer, offener Raum, der als Aufenthaltsraum und als zentrale Aufenthaltszone dient. Die untere Ebene ist ein großer, offener Raum, der als Aufenthaltsraum und als zentrale Aufenthaltszone dient.



Das Haus ist ein Beispiel für eine neue Art von Wohnraum. Es ist ein Haus, das die Bedürfnisse der Bewohner in den Vordergrund stellt. Die obere Ebene ist ein großer, offener Raum, der als Aufenthaltsraum und als zentrale Aufenthaltszone dient. Die untere Ebene ist ein großer, offener Raum, der als Aufenthaltsraum und als zentrale Aufenthaltszone dient.



„Wichtig war eine Lösung für Grundrissprobleme zu entwickeln“



Architekt
4
398

Staat
Mittelbauern
Kommunen
1992
Fertigstellung 2018

Maßstab
1:500

- 1. Eingang
- 2. Aufzug
- 3. Küche
- 4. Bar
- 5. Eltern
- 6. Kinder
- 7. Eltern
- 8. Eltern
- 9. Eltern
- 10. Eltern
- 11. Eltern
- 12. Eltern



Fertigkeiten stehen – nicht zu Unrecht – in dem Ruf, als von hochwertiger Gestaltung zu sein. Doch Ausnahmen bestätigen die Regel: Ich verwerde die Beschreibung Fertigkeiten nicht, für mich handelt es sich um ein System, mit dem Designer Alfredo Hubli, Enzo Soliani hat er für die Alltags Holz bündeln. Die Architektur ist architektonisch anspruchsvoll und ökologisch vorrangig.

Oben
Lesen, Schauen, Hören, Lümmeln,
die sogenannte Media Lounge

Mitte
Das Hauptthema, dessen Formensprache an ein Schiff erinnert, ist mit dem bündelreifen „Stück“ über eine Brücke verbunden.

Mittelbauern
Kommunen
1992
Fertigstellung 2018